○紅花カラ口紅ニナルマデ

東京、小町紅本舗主人　羽根田作夫（サクヲ）

紅花ハ又ノ名藍紅花或ハ黄藍花ト云ヒ國語ニ久禮奈爲ト云フハ吳ノ藍ノ約言ナランカ紅藍ハ一年草ニシテ肥エタルモノハ高サ五尺餘ニ至ル葉ハ互生シ細長ニシテ綠色邊緣鋸齒アル事ひゝらぎ葉ニ似タリ長サ二寸ヨリ四五寸ニ至ル葉邊中心ニモ亦尖刺アリ初生ハ地ニ就キ形狀萵苣ニ似タリ追々莖ヲ抽ンヅ五月枝梢ニ枝叉ヲ多ク出シテ每枝梢一花ヲ着ク總苞片重層鱗次ヲナス亦尖刺アリ花ハ薊ニ似テ下ハ細筒ヲナシテ頭五裂セル細花攢リ成ル雄蘂ハ花中ニ陰レ雌蘂長ク上ニ出ヅ瓣蘂共ニ初ハ金黄色ニシテ後紅花ニ變ズ種子ハ大サ小豆ノ如クニシテ鈍四稜ヲナシ一方ハ尖リ灰白色ヲ呈ス其ノ中心花ハ果實ニ白キ冠毛アリ邊緣花ハ毛ナク裸ナリ夏中果實熟シ草乃チ枯ル、紅藍ニ三種アリあざみぼたん、おほしめぼたん、こしめぼたんニシテ紅ヲ製スル元花トシテハ多クおほしめぼたんヲ用ウ、產地ハ往昔羽前山形最上川ノ沿岸、羽後秋田、越後方面ニ栽培セラレシモ現時ハ主トシテ支那四川省或ハ河南方面並ニ印度ノ一部ニ產出ス、摘花ハ紅藍ノ瓣色紅色ニ變ズルヲ待チテ黎明ヨリ日ノ出迄朝露ノアル間ニ或ハ雨中ニ之ヲ行フ、摘ミ得タル花ヲ桶ニ入レ水ヲ注ギ足ニテ數回踏ミ含有セル黄色素ヲ浸出セシム後竹ノ笊ニ入レ流水中ニ振蕩シ而シテ後陽乾ス其ノ未ダ全ク乾カザ

小町紅本舗主人　羽根田作夫（左）
並ニ舍弟　羽根田延介（右）

ル時直徑約一寸厚サ約二分程ニカタメ幅三尺長サ六尺ノ框ヲ置キ其ノ內ニ筵ヲ引キテ數段是ヲ積ミ重ネ約三四日ノ間放置シ花ノ色稍々黑ク花瓣和ラカク指頭ニテヒネリキリ得ルヲ待チテ之ヲ取リ出シ又陽乾ス以上述ベタル製法ニヨルモノハ即チ亂花或ハ散花ト稱スルモノニシテ此ノ他支那產ニ板紅花ト稱スル約二寸平方ノ厚サ一分程ニ固ク壓シタルモノアリ即チコノ製法ハ詳ナラズト雖モ花瓣摘取リニ際シ全ク赤キ部分ノミヲ摘取リテ臼ニテ粉碎シ是ヲ壓搾乾燥セルモノナリ　勿論支那並ビニ印度地方ニ於テモ亂花ヲモ製シ販賣セラル、サリ乍ラ概シテ散花ノ同一量內ニ含有スル紅ノ色素ハ角花(板花)ノ約二分ノ一量ニシテ從ツテ價格モ角花ノ約二分ノ一內外ノモノナリ、以上ハ原料花タル紅花ノ栽培並ビニ其ノ製法ヲ述ベタルヲ以テ續イテ所謂紅ノ精製ニ關スル行程ヲ述ベン之レニ先ダチ古來本紅製造ニ就テノ五ケ條ヲ列記シテ御參考ニ供セントス

一、紅製造ニ先ダチテ垢離沐浴シテ神鏡ニ向フベシ

二、製造ハ深夜丑滿時刻ニ於テスル事

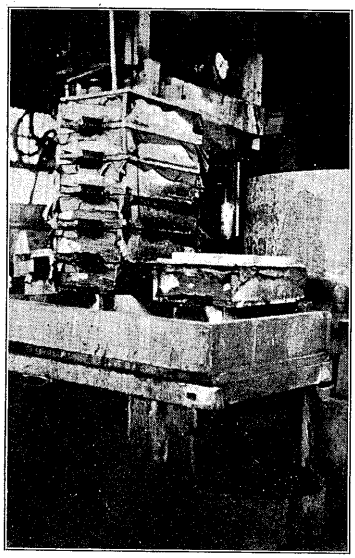
三、年中寒水ヲ貯藏シ製造料ニ供スル事

四、工場內ヘハ月事アル婦人ヲ入ル可ラズ

五、製造紅ハ黑色漆器ニ容レ穴藏ニ收ムル事

コノ條目ヲ一見スレバ我ガ國舊來ヨリ一種ノ弊習ニ染ミタルモノノ如ク感ズレドモ仔細ニ之ヲ吟味スレバ古人ノ實驗亦頗ル親切ニシテ其卓見洵ニ萬世不易ト謂フヲ得可シ、抑々紅タルヤ甚ダ淸淨ナルモノナレバ是ガ製造ニ際シテハ豫ジメ身心ヲ淸クシテ而ル後是ガ製造ニ從事スベシトノ意ナルナカラン哉、深夜丑滿ノ刻ニ於テ製ス可シト可フハ他ナシ即チ紅ハ日光溫度(攝氏三十度以上ノ)ニ會スル時ハ變色變質シテ其素質ヲ科學的ニ破壞サル可シ之ヲ避クル爲メニ光線ナク而モ低溫度ノ深夜ニ於テ製スル事ノ宜シキハ敢テ言ヲ待タザル所ナル可シ、寒水ハ含菌少キトノ理由、婦人ヲ避クルハ不淨ヲ忌ミタル意ナル可ク、黑色漆器ニ容レ穴藏ストハ紅ノ變

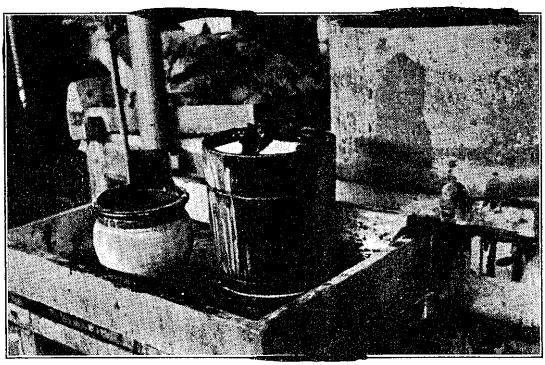
染付用ニ用キルぞくト稱スルモノ、麻ヲ編ミテ作ル



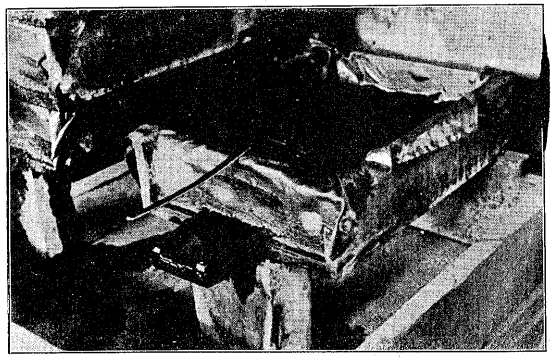
ろいせ用水濾ノにべ

色變質ヲ避クルノ目的タルニ外ナラザル可シ

是レニヨリテ是レヲ判セバ紅ノ製造ハ日中ヨリハ深夜、夏季ヨリハ冬季ノ勝レルヲ以テ是レガ作業時間(時期)モ自ラ制限サルヽナリ、然リト雖モ現今ノ作業ハ冬季而モ深夜ニ於テノミ製造スル事ハ種々ノ事情ノ許サヾル所ナレバ玆ニ本來ノ趣意ニ沿フ可ク製造工場ヲ地下ニ設クル等、或ハ其ノ他ノ方法ニヨリ其ノ改良進歩ヲ圖リツヽアリ、サテ今日行ヒツヽアル製造ハ其ノ工程敢テ古來ノ法ト異ル事ナシト雖モ機械的工程ハ大イニ改良セラレ能率增進ヲ圖ルニ至レリ即チ紅餅ノ壹貫目ヲトリテ漬桶ニ水ヲ滿タシ約一晝夜浸シ置ク然ルトキハ紅花ノ內ニ含有スル黃色素ハ游離シテ水ニ溶ク翌朝之レヲ去リ紅花ヲ粉碎機ニカケテ細碎シ籾ヲ摘量ニ混ジ壓搾ニ便シ數回「アルカリ」液(木炭ノ灰ヲ下方ニ活栓アル桶ニ入レ熱湯ヲ注ギ十數時間ノ後ニ活栓ヲ拔キ得タル液)ヲ注グ然ルトキハ紅色素ハ「アルカリ」ニ溶解セラレ遊離ス、コノ紅液ヲ得ルニハ「アルカリ」液ヲ每回注ギカケ分離機ニヨリ分離シ之レヲ十數回行フ、斯クシテ得タル紅液ハぞく(麻ヲ編ミタルモノ、寫眞參照)ニ梅酢(烏梅ヲ水ニ浸タシテ得



梅酢作成用ノ桶



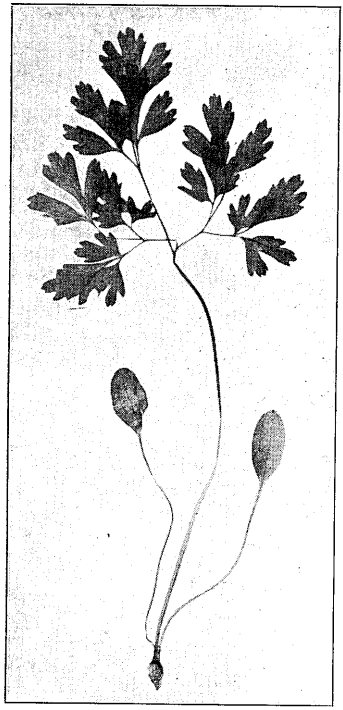
圖詳ノろいせ用水濾ノにべ

タルモノ）ノ媒染ニヨリ能ク染マリ付ク後ニ之レヲ數回水ニテ洗ヒ壓搾（水壓器ヲ使用ス）シタル後一夜陰乾シ翌朝是レニ藁あく（早稻わらヲ石ノ釜ニテ蒸燒セルモノニ熱湯ヲ注ギ得タルモノ）ヲそくニ掛ケ手ニテ揉ミ充分紅色素ヲ游離セシメ水壓器ニテ約六〇〇「ポンド」ノ壓搾ヲナシ濃紅液ヲ得之レヲ瓶ニ取リ梅酢ヲ適宜調合シ數時間放置シ紅ノ沈澱スルヲ待チテ上水ヲ除去シ殘液ヲ羽二重ヲ敷キタル蒸籠（セイロ）（寫眞參照）ノ中ニ入レテ除々ニ水ヲ滴下セシメ泥狀ニナルヲ待チテ之レヲ黑色漆器ノ所謂紅箱ノ中ニ收ムヲ是レ即チ精製紅ニシテ即チ本紅（ホンベニ）ト稱スルモノナリ之レヲ又光紅或ハ正味或ハ寒紅等ト稱スル事アリ、用途ハ化粧用醫料（紅療法）染料食料用染料其ノ他ニ使用セラル普通化粧紅ト稱スルハコノ泥狀紅ヲ刷毛ニテ磁器製ノ猪口（紅猪口）ニ刷キツケ陰乾セシモノニシテ或ハ磁器ノ代用トシテ特種ノ紙片ニ塗リタルモノアリ共ニ乾キアガリタル色ハ所謂笹色ヲ呈シ優ニ美麗ナルモノナリ、世上傳フル所ノ寒中丑紅ハ其ノ起原詳ナラズト雖モ紅本來ノ性質ヨリシテ寒中即チ冬季酷寒ノ季ニ於テ而モ深夜丑ノ刻（午前二時）ニ製セラレタル

モノ最モ其ノ品質佳良ニシテ醫藥的効果亦尠カラズト云フ事ヨリ轉化シテ寒中丑ノ日ニ買ヒ求ムルヲ吉例トスト云フ說アリ又或ハ昔時支那ニ於テ牛ノ膽血ヲ以テ藥用トセシガ後其ノ形態相似セル點ヨリ丑又藥的効果ノ稍々類似セル點ヨリ紅ヲ丑紅ト稱スル樣ニナレリト云フ、此ノ如キ傳說ニヨリ寒中丑ノ日ニハ其ノ販賣高驚ク可キモノアリ、私ニ思フニ現今ニ於テハ紅ナルモノノ用途ハ昔時ニ比シテ大ニ異リ來タリタリト雖モ最モ重ズベキ醫料ニ供セラルル事頗ル大ナルニ至リシハ吾人ノ大ニ喜ブ可キ事ナリ昔時ヨリ婦人ノ化粧用ニ襯衣及ビ嬰兒ノ衣類或ハ老人ノ足袋類等總テ紅染メヲ用キシガ如キ啻ニ外觀ノ美ヲ取リシノミナラズ蓋シ亦紅ノ健康ニ裨益アルヲ知レバナリ

○むらさきけまんノ種子葉ハニツニテ𠮟

久內清孝



第一圖
むらさきけまん
(Corydalis incisa Pers.)

旦ニ巖ヲ征シタニ偃松ノ煙ニ暖ヲトル是レ喜一岡田君ノ生活デアル其岡田君ハこまくさ(Dicentra pusilla S. et Z.)ノ種子葉ガ一枚デアルコトヲ報ゼラレタ蓋シ同君ノ扱フベキ好個ノ材料デアル、こまくさハ高山植物デ採集禁止植物デ高山植物ヲ根コギニシテ都人士ニ賣リツケル連中ノ外下界ノモノハ一本モ採ッテハナラナイ雲上ノ珍草其秘密